

六年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市蘆竹區光明國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程			
【光明小文青】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 欣賞感恩。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。		
	生命教育 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		
融入議題	環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
	閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		

	多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ☒性別平等 ☒人權 ☒環境 ☐海洋 ☒品德 ☒生命 ☒法治 ☒科技 ☒資訊 ☐能源 ☒安全 ☐防災 ☒家庭教育 ☐生涯規劃 ☒多元文化 ☒閱讀素養 ☐戶外教育 ☒國際教育 ☐原住民族教育等議題
學習重點	【語文領域】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。

	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 【綜合領域】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共目標。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
學習內容	【國語領域】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會領域】 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產

	生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 【綜合領域】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標	認知 1. 認識律詩的格式與特色。 2. 認識小說類型。 3. 認識詩詞之作者。 4. 認識作家及創作背景。 5. 認識多元文本。 技能 1. 能透過古文的堆疊，加強語文能力。 2. 能畫出文字所表達之圖像。 3. 能有系統的整理書籍資料，並撰寫出相關介紹與報告。 4. 能利用網路搜尋所需資源。 5. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 態度 1. 能領會律詩之美。 2. 能分享對不同作品之感受。 3. 培養良好的人際互動能力。 4. 培養對不同工作/教育環境的態度。 5. 培養自我認同與尊重他人，具備真善美的核心價值。
評量方式	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度評量 4. 作品學習單與實作評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	律詩之美 【初唐】	1. 介紹律詩的格式及特色。 2. 介紹初唐四傑：唐初詩壇的四大家：王勃、楊炯、盧照鄰、駱賓王，號稱「初唐四傑」。 3. 初唐律詩選讀：王勃的五言律詩《送杜少府之任蜀州》。 4. 詩人王勃的生平介紹。 5. 進行《送杜少府之任蜀州》的朗誦、語譯、賞析。	1. 認識律詩的格式及特色 2. 認識初唐四傑 3. 欣賞初唐律詩之美	觀察評量 50% 口語評量 50%
2				
3	律詩之美 【盛唐】	1. 介紹盛唐詩人：李白、杜甫。 2. 盛唐律詩選讀：杜甫的七言律詩《登高》。 3. 詩人杜甫的生平介紹。 4. 進行《登高》的朗誦、語譯、賞析。	1. 認識盛唐詩人 2. 了解詩詞的內容 3. 欣賞盛唐律詩之美	觀察評量 50% 口語評量 50%
4	律詩之美 【中唐】	1. 介紹中唐詩人：元稹、白居易、劉禹錫。 2. 中唐律詩選讀：元稹的七言律詩《遣悲懷（其二）》。 3. 詩人元稹的生平介紹。 4. 進行《遣悲懷（其二）》的朗誦、語譯、賞析。	1. 認識中唐詩人 2. 了解詩詞的內容 3. 欣賞中唐律詩之美	觀察評量 50% 口語評量 50%

5	律詩之美 【晚唐】	1. 介紹晚唐詩人：杜牧、李商隱。 2. 晚唐律詩選讀：李商隱的七言律詩《無題》《錦瑟》。 3. 詩人李商隱的生平介紹。 4. 分組進行兩首詩的語譯、賞析。	1. 認識晚唐詩人 2. 了解詩詞的內容 3. 欣賞晚唐律詩之美	觀察評量 50% 口語評量 50%
6	漫步小說【認識小說類型】	1. 介紹小說常見類型：冒險小說、歷史小說、武俠小說、偵探小說、奇幻小說。 2. 分組討論喜歡的類別及心得分享。 3. 教師歸納及講評。	1. 認識小說常見類型 2. 經由小組討論，發表喜愛的小說類型	觀察評量 50% 口語評量 50%
7		1. 分組選擇一小說類別。 2. 至圖書館借閱該類別的圖書。 3. 閱讀後進行分組討論。 4. 上台報告(含類別、書名、大意、推薦心得)。	經由小組討論歸納重點報告	觀察評量 40% 口語評量 60%
8	閱讀箱書【少年小樹之歌】	1. 認識作家：佛瑞斯特·卡特。 2. 創作背景。 3. 作品欣賞。 4. 至圖書館借閱箱書《少年小樹之歌》全班共讀。 5. 老師導讀	1. 認識佛瑞斯特·卡特生平及作品賞析 2. 能透過老師的導讀更易進入閱讀	觀察評量 50% 口語評量 50%
9		1. 閱讀箱書。 2. 平均分配各組上台報告的內容範圍。	1. 能靜心閱讀書籍	觀察評量 40% 口語評量

		3. 分組上台報告。	2. 經由分組討論，上台報告	60%
10	閱讀箱書【成績單】	1. 認識作家：安德魯·克萊門斯。 2. 創作背景。 3. 作品欣賞 4. 至圖書館借閱箱書《成績單》全班共讀。 5. 老師導讀。	1. 認識安德魯·克萊門斯生平及作品賞析 2. 能透過老師的導讀更易進入閱讀	觀察評量 50% 態度評量 50%
11		1. 閱讀箱書。 2. 平均分配各組上台報告的內容範圍。 3. 分組上台報告。	1. 能靜心閱讀書籍 2. 經由分組討論，上台報告	觀察評量 40% 口語評量 60%
12	書香處處飄—國語日報輪讀	1. 學生可從國語日報各版中，自選一篇文章。 2. 製作剪報。 3. 摘錄文章大意、優美語詞、佳句。 4. 撰寫心得報告。 5. 分享成果。	1. 能利用讀報剪報的技巧 2. 能討論並思考整理成心得報告	觀察評量 30% 口語評量 70%
13				
14	認識文言文—從三國演義說起	1. 挑選書中經典故事引起動機。 2. 說明文言文和白話文的不同。 3. 借箱書《三國演義》閱讀。	1. 理解文言文和白話文的不同 2. 靜心閱讀書籍	觀察評量 50% 態度評量 50%
15		1. 共讀後進行小組閱讀分享活動。	1. 透過閱讀	觀察評量 30%

		2. 挑選書中最喜歡的片段畫出圖文並茂的四格漫畫。	書籍，經由分組討論，上台報告 2. 能完成四格漫畫作品	實作評量 70%
16	穿梭時空	1. 文本書籍引導與閱讀：閱讀箱書「騎著駱駝逛大唐」。 2. 認識唐朝文化特色。 3. 感受時代演變：從古今生活的不同之處去理解時代的演變。 4. 撰寫閱讀心得學習單(包含書籍介紹、內文大意與閱讀心得的讀書心得報告)。	1. 能靜心閱讀文本 2. 能完成閱讀學習單	觀察評量 30% 實作評量 70%
17				
18		1. 世界經典文本書籍引導與閱讀：閱讀箱書「愛的教育」。 2. 認識作者亞米契斯及不同時空的文化特色。 3. 利用網路與書籍資源查詢相關國家的歷史與地理介紹。 4. 感受時代演變：從古今生活的不同之處去理解時代的演變。 5. 分組討論，上台報告：找出當時代與現代於時間、空間的不同之處。	1. 認識世界經典文學 2. 認識作家生平 3. 能找出不同文化的差異處並分組討論及上台報告	觀察評量 50% 口語評量 50%
19				
20				

21	成果發表	1. 寫春聯。 2. 慶新年。	1. 能欣賞同學作品 2. 能讚揚同學作品的優點	觀察評量 30% 實作評量 70%
22		3. 成果發表。		

六年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市蘆竹區光明國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程				
【光明小文青】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育			
	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。			
	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。			
	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。			
融入議題	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。			
	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			
	生命教育			
融入議題	生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。			
	科學教育			
	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。			

	生涯規畫教育： 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E3 認識生涯規畫的意涵。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 ☒性別平等 ☒人權 ☐環境 ☐海洋 ☒品德 ☒生命 ☒法治 ☒科技 ☒資訊 ☐能源 ☒安全 ☐防災 ☒家庭教育 ☒生涯規劃 ☒多元文化 ☒閱讀素養 ☐戶外教育 ☒國際教育 ☐原住民族教育等議題
學習重點	【語文領域】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【綜合領域】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。

	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共目標。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展，實踐尊重和珍惜生命。 【藝術領域】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
學習內容	【國語文領域】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

	【綜合領域】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業與興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 【藝術領域】 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。
學習目標	認知 1. 認識宋詞的格式與特色。 2. 認識少年小說及古典小說。 3. 認識宋詞派別及代表人物。 4. 認識小說作家及創作背景。 5. 認識劇本的格式。 技能 1. 能透過古文的堆疊，加強語文能力。 2. 能畫出文字所表達之圖像。 3. 能有系統的整理書籍資料，並撰寫出相關介紹與報告。 4. 能利用網路搜尋所需資源。 5. 能操作數位工具製作簡報。 6. 能編寫劇本並製作道具。 態度 1. 能領會古文之美。 2. 能分享對不同作品之感受。 3. 培養良好的人際互動能力。

	4. 培養對不同工作/教育環境的態度。 5. 培養自我認同與尊重他人，具備真善美的核心價值。			
評量方式	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 態度評量 4. 作品學習單與實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	宋詞之美【婉約派】	1. 介紹宋詞的格式及特色。 2. 認識近體詩和詞的差異處。 3. 說明宋詞的派別：婉約派及豪放派。 4. 婉約派代表人物介紹：柳永、李清照、周邦彥。 5. 李清照作品選讀：《聲聲慢》。 6. 詞人李清照的生平介紹。 7. 進行《聲聲慢》的朗誦、語譯、賞析。	1. 認識詞的格式及特色 2. 認識詩詞的差異 3. 能欣賞婉約派作品之美	觀察評量 50% 口語評量 50%
2				
3	宋詞之美【豪放派】	1. 豪放派代表人物介紹：蘇軾、辛棄疾。 2. 蘇軾作品選讀：《念奴嬌》。 3. 詞人蘇軾的生平介紹。 4. 進行《念奴嬌》的朗誦、語譯、賞析。	1. 認識豪放派代表詞人 2. 了解詩詞的內容 3. 欣賞宋詞之美	觀察評量 50% 口語評量 50%
4				
5	徜徉書海【少年小說】	1. 認識作家：柯南·道爾。 2. 創作背景。 3. 作品欣賞。 4. 至圖書館借閱箱書《福爾摩斯新探案》全班共讀。	1. 認識柯南·道爾生平及作品賞析 2. 能透過導	觀察評量 50% 口語評量 50%

		5. 老師導讀。	讀更易進入閱讀	
6		1. 閱讀箱書。 2. 平均分配各組上台報告的內容範圍。 3. 分組上台報告。	1. 能靜心閱讀書籍 2. 經由分組討論，上台報告	觀察評量 50% 口語評量 50%
7	徜徉書海【少年小說】	1. 少年小說指定書目選讀：狼王夢、少年噶瑪蘭、哈利波特、環遊世界八十天、科學怪人。	1. 能靜心閱讀書籍 2. 經由小組討論歸納重點報告	觀察評量 40% 口語評量 60%
8		2. 至圖書館借閱指定書籍。 3. 閱讀後進行分組討論。 4. 上台報告(含書名、大意、推薦心得)。		
9	徜徉書海【古典小說】	1. 介紹古典小說。 2. 介紹古典小說四大名著：三國演義、西遊記、水滸傳、紅樓夢。	1. 認識古典小說 2. 認識古典小說四大名著	觀察評量 50% 態度評量 50%
10		3. 分四組分別就四大名著挑選喜愛的故事內容選擇適合的段落寫劇本。	3. 能選出合適的段落	
11	古典小說與戲劇	1. 進行劇本編寫及角色分配。 2. 跟老師確認戲劇作品的適切	1. 能比較並說出劇本與一般文	口語評量 30%

12		性。 3. 小組共同製作簡單道具。 4. 依據劇本排演。 5. 分組上台表演。 6. 同學回饋及老師講評。	章寫作不同之處。 2. 能知道劇本的格式並編寫劇本。 3. 能進行適當的角色分配 4. 能互相合作共同討論劇本及製作道具。	實作評量 70%
13				
14	成長記事【職業探索】	1. 找出感興趣的職業。 2. 蒐集該職業的甘苦談。 3. 做出電腦簡報。 4. 上台報告。	1. 能對職業有初步了解 2. 具備蒐集資料的能力 3. 能做出簡報 4. 能獨力上台報告	口語評量 30% 實作評量 70%
15				
16	成長記事【我	1. 畢業倒數，說出同學互動、校園景物及師長教誨等令你印象深刻的事。 2. 想像下階段的你，在學業、家庭生活、人際互動想達成什麼目標？	1. 能說出感受 2. 能設定目標 3. 能畫出藍圖	口語評量 30% 實作評量 70%
17				

18	的未來】	3. 畫出夢想藍圖：()年後的自己。		
----	------	---------------------	--	--

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市蘆竹區光明國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程時光藝廊課程計畫					
每週節數		2 節		設計者	六年級學年團隊
核心素養	A. 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變			
	B. 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養			
	C. 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
融入議題		人權議題、生命教育議題、防災教育議題、性別平等教育、安全教育			
學習重點	學 習 表 現	綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源 與環境。 健體領域 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。			
	學	綜合領域			

習 內 容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的 建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 健體領域 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。			
	學習目標	1. 發揮友愛的精神，建立良好的人際互動與健康適宜的情感表達，培育團體合作與服務人群的態度，發揮對未來的想像，開創新生活，且能發掘生活中的美，觸及美的事物，豐富生活。 2. 體察自己與他人、家庭、學校、環境的關係，了解日常禮儀與團體規範的重要性，學習尊重自己、珍愛家人、友愛同學、愛護生活環境，並於生活中努力實踐，同時思考自己在學校、家庭所應扮演的角色，盡力將自己的角色扮演好，並適度採取行動。		
評量方式	實作 上課態度 口語表達 互動討論 成果分享 行為觀察			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	交通安全	1. 認識交通號誌 2. 能注意自身的交通安全狀況	認識交通號誌、交通安全案例分享	口頭發表 50% 行為觀察 50%
2	反霸凌教育	1. 欣賞自己 2. 尊重他人 3. 了解霸凌的種類，並學習與人相處，培養正向觀念	認識霸凌種類、學習相關法律常識	上課態度 25% 口頭發表 40% 行為觀察 35%
3	反毒用藥安全宣導	1. 認識各種毒品種類與分級 2. 能了解吸食毒品的後果 3. 能勇敢向毒品說不	認識毒品種類、練習向毒品說不的方法	上課態度 25% 口頭發表 35% 成果分享 40%
4	法治教育	1. 了解法治的意涵 2. 能將民主觀念與法治觀念落實於生活中	法治教育案例分享	上課態度 50% 口頭發表 50%
5	防災宣導	1. 認識各項災害的成因 2. 能了解遇到各種災害時的應變措施	災害應變措施實作	上課態度 25% 口頭發表 35% 行為觀察 40%
6	生命教育宣導	1. 了解生命存在的意義與價值 2. 尊重自然界中所有存在的生命，並學習關懷。	生命教育體驗分享	上課態度 30% 口頭發表 40% 互動討論 40%
7	環境教育	1. 能了解人與大自然密不可分的關係 2. 學習做到友善大自然，友善大自然所有的一切	學習友善環境的方法實作	上課態度 20% 口頭發表 40% 互動討論 40%
8	金融宣導	1. 認識金融相關名詞及意義 2. 能規劃自己的財務管理	認識金融理財相關知識並運用於生活中	口頭發表 50% 行為觀察 50%
9	反菸拒檳教育	1. 認識香菸與檳榔的成分 2. 能了解吸菸與食檳榔的後果 3. 能勇敢向香菸與檳榔說不	菸害、檳榔防治議題分享	上課態度 25% 口頭發表 35% 互動討論 40%

10	環境教育	1. 環境教育相關講座 2. 將環保實踐於生活中	專注聆聽 與認真實踐	上課態度 50% 口頭發表 50%
11	身心障礙月 宣導	1. 身心障礙影片或講座 2. 認識何謂身心障礙 3. 認識身心障礙者的外顯狀況 4. 學習尊重身心障礙者 5. 學習於適當時機幫助身心障礙者	身心障礙 體驗分享	上課態度 50% 口頭發表 50%
12				
13	性別平等教育	1. 認識兩性生理構造各異 2. 能尊重異性，並保持友善態度 3. 能了解兩性相處之道	性別平等 個案分享	上課態度 20% 口頭發表 40% 互動討論 40%
14				
15				
16	品格教育	1. 能於團體生活中表現出適當的態度與行為 2. 培養適時說“請 謝謝 對不起”的好習慣 3. 與他人互助合作時，能包容並接納他人	品行觀察 表現	上課態度 20% 口頭發表 30% 互動討論 10% 行為觀察 40%
17	民主教育	1. 了解民主的意涵 2. 了解法治的意涵 3. 能將民主觀念與法治觀念落實於生活中	法治教育 案例分享	上課態度 50% 口頭發表 50%
18				
19	家庭教育	1. 發掘生活中的美 2. 發覺家庭中的美 3. 能關懷周遭的人事物，珍惜並珍愛家人	家庭成員 互動實作	上課態度 25% 口頭發表 35% 成果分享 40%
20				
21	期末體育競賽	1. 能了解體育活動競賽的規則 2. 能與同學互助合作，完成體育競賽活動 3. 能於體育競賽活動中，增進友誼	體能技能 實作	上課態度 30% 口頭發表 20% 行為觀察 50%
22				

桃園市蘆竹區光明國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程時光藝廊課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級學年團隊
核心素養	A. 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變		
	B. 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養		

		☒ B3. 藝術涵養與美感素養 ☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
融入議題		人權議題、生命教育議題、防災教育議題、性別平等教育、安全教育
學習重點	學習表現	綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 健體領域 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。
	學習內容	綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。

	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與 環境保護情懷的展現。 健體領域 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。			
學習目標	1.發揮友愛的精神，建立良好的人際互動與健康適宜的情感表達，培育團體合作與服務人群的態度，發揮對未來的想像，開創新生活，且能發掘生活中的美，觸及美的事物，豐富生活。 2.體察自己與他人、家庭、學校、環境的關係，了解日常禮儀與團體規範的重要性，學習尊重自己、珍愛家人、友愛同學、愛護生活環境，並於生活中努力實踐，同時思考自己在學校、家庭所應扮演的角色，盡力將自己的角色扮演好，並適度採取行動。			
評量方式	實作 上課態度 口語表達 互動討論 成果分享 行為觀察			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	防災教育	1.認識地震時應該如何避難 2.能了解地震避難後的疏散方式及疏散地點	地震應變措施實作	上課態度 25% 行為觀察 65%
2				
3	反毒宣導	1.認識各種毒品種類與分級 2.小心！毒品就在你身邊…各項毒品的偽裝 3.學習拒絕毒品的誘惑	認識毒品種類、練習向毒品說不的方法	上課態度 25% 口頭發表 35% 成果分享 40%
4				
5	法治教育	1.了解民主與法治的意涵 2.透過家人實際參與選舉的歷程，落實民主法治的概念。	法治教育議題案例分享	上課態度 50% 口頭發表 50%
6				
7	性別平等教育	1.認識兩性生理構造各異，彼此尊重 2.學習保護自己的隱私部位 3.能尊重異性，不亂開玩笑	性別平等個案分享	上課態度 20% 口頭發表 40% 互動討論 40%
8				
9				
10	家庭教育	1.能關懷周遭的人事物，珍惜並珍愛家人 2.與家人建立良好互動的家庭關	家庭成員互動實作	上課態度 25% 口頭發表 35% 成果分享 40%
11				

		係		
12	生命教育	1. 了解生命存在的意義與價值 2. 尊重自然界中所有存在的生命，並學習關懷。	生命教育 議題分享 與實作	上課態度 30% 口頭發表 40% 互動討論 40%
13				
14	反菸拒檳教育	1. 認識香菸與檳榔的成分與危害 2. 能勇敢拒絕香菸與檳榔的誘惑	菸害、檳榔 防治議題分享	上課態度 25% 口頭發表 35% 互動討論 40%
15				
16	品格教育	1. 能於團體生活中表現出適當的態度與行為 2. 與他人互助合作時，能包容並接納他人	品行觀察 表現	上課態度 20% 口頭發表 30% 互動討論 10% 行為觀察 40%
17	畢業事項	1. 拍攝、挑選畢冊照片 2. 票選畢冊封面 3. 票選畢業歌曲 4. 畢業典禮事項準備	畢業相關事 項籌備	互動討論 100%
18				

桃園市蘆竹區光明國民小學六年級彈性學習課程 生活智慧王課程計畫			
課程 方案 名稱	Let' s Be A Maker (2)	課程類別	☒ 統整性主題/議題/專題探究 ☐ 社團活動或技藝教育部定課程 ☐ 其他
實施 年級	六年級	節數	1 節
課程 說明	一、課程設計緣起 課程設計理念以生活為中心，結合核心素養加以發展，配合學生身心能力發展歷程，兼顧個別特殊需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，致力於培養學生適應未來生活的能力及適應世界潮流的國際理想，學校透過「家庭、學校、社區」之教育協商方式，配合學校特色及需求，建立以學校為本位的課程發展模式，以培養具有終身學習力、社會關懷心及國際視野的現代優質國民為首要目的並建立終生學習的信念。 二、課程理念		

		(一)自發：透過主題式的活動，經由操作激發創意，提升自我潛能與價值。 (二)互動：透過與同儕、與資訊、與環境良好且有效的互動，培養生活美感。 (三)共好：運用分組合作討論共創，建立適切的合作模式與增進良好人際關係。
授課教師		六年級資訊課教師
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☒ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解
融入議題		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☒ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☒ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民教育
學習重點	學習表現	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 科議 k-III-2 舉例說明推動科技發展與創新的原因 科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 c-III-1 依據設計構想動手實作 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧 【跨領域】 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
	學習	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。

	內容	資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 H-Ⅲ-3 資訊安全與生活的關係。 科議 A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 【跨領域】 數 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 數 N-5-1 十進位的位值系統。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 自 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式 綜 Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 健體 Ca-Ⅲ-1 健康環境的交互影響因素。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。				
學習目標		1. 具有數位與溝通能力，可以順利蒐集資訊。 2. 具有實作與合作能力，可以順利完成作品。 3. 具有發表能力，可以順利上台發表。				
評量方式		口頭發表、實作評量、小組合作				
教學 期程	學習重點			單元/主題名稱與活動內容	節 數	備 註
	學習表現		學習內容			
第一學期						
第 1-3 週	1. 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 2. 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 【跨領域】		1. 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 2. 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 【跨領域】 3. 自 INb-Ⅲ-6		◎獨角仙覓食遊戲： ● 開始設計遊戲 ● 程式思考規劃、流程圖 ● 加特效的綺麗舞台 ● 舞台座標和定位 ● 按鍵控制移動	

	3. 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。	● 條件判斷和偵測 ● 認識選擇結構 ● 學習解決問題		
第 4-7 週	1. 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 3. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 【跨領域】 4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 2. 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 【跨領域】 3. 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	◎一起來爆米花： ● 認識分身製造器 ● 來段背景音樂 ● 產生分身和變身 ● 角色跟著滑鼠移動 ● 顏色偵測和爆米花 ● 多重條件 vs 鍋邊爆	4	
第 8~11 週	1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 3. 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 【跨領域】 4. 數 r-III-3 觀察情境或模式中	1. 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 2. 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 3. 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。 【跨領域】 4. 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置	◎接蘋果，大豐收： ● 程式也有蟲蟲危機 ● 廣播開始玩遊戲 ● 蘋果由樹上掉落 ● 變數的設定和使用 ● 倒數計時&再玩一次 ● 學會除錯蟲 debug	4	

	的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。	經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。			
第 12~1 4 週	1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 2. 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 3. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 4. 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 【跨領域】 5. 英 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6. 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。	1. 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 2. 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 【跨領域】 3. 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 4. 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	Microbit 初體驗 1. 微電腦在生活上的應用 2. 透過Micro:bit學習 3. 連接、啟動 Micro:bit 4. Micro:bit程式做中學 包括：Mark 英文介紹、重複顯示不同的表情、暫停延長顯示（毫秒單位換算） 5. 儲存、燒錄 Micro:bit	3	
第 15~1 7 週	1. 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 2. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 3. 資議 p-III-1	1. 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 2. 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	感測器和電子骰 1. 認識程式積木和類別 2. 按鈕和溫度感測 3. 光線明亮感測值 4. 重複迴圈簡化程式，和程式的基本結構	3	

	使用資訊科技與他人溝通互動。 【跨領域】 4. 自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 5. 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 6. 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字符號正確表述協助推理與解題。	【跨領域】 3. 自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 4. 自 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 5. 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	5. 大富翁和電子骰 6. 姿勢晃動感應 7. 隨機取數與動畫		
第 18- 21 週	1. 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 2. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 3. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 【跨領域】 4. 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 5. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問	1. 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 2. 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 【跨領域】 3. 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 4. 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決	聲音效果和函式簡化 1. 神奇的音樂禮物盒 2. 隨機產生悅耳音樂 3. 自行編曲超簡單 4. 應用函式簡化結構 5. 建立呼叫函式，簡化程式結構 6. 倒數計時器 7. 倒數函式和除錯蟲 不斷思考測試，找出問題、解決	4	

	題。	問題的規劃。			
第二學期					
第 1~2 週	1. 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 3. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 【跨領域】 4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法簡介。 2. 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 【跨領域】 3. 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	外接 LED 增添光彩 1. LED燈的應用 2. 把LED燈點亮 3. 紅綠燈實作和調整 4. 紅燈倒數計秒和調整 LED 顯示導致的誤差和調整 5. 類比訊號和亮度 6. 用 RGB 實作混色變化	2	
第 3-8 週	資議 P-III-1 程式設計 工具的基 本應用 資議 T-III-3 數位學習 網站與資 源的使用 資議 A-III-1 結構化的 問題解決 表示方法 科議 A-III-1 日常科技 產品的使 用方法	資議 p-III-1 使用資 訊 科技與他 人溝通 互 動 科議 c-III-1 依據設 計 構想動手 實作 科議 a-III-2 展現動 手 實作的興 趣及正 向 的科技態 度 科議 k-III-1 說明常 見 科技產品 的用途 與 運作方式	micro:bit 小專題（ 夜市打靶計分器 專題製作） 銅箔貼紙設計 LED 燈電路 規劃與加工:設計自己的立體標靶 Scratch 設計打靶計分 遊戲 打靶計分器作品發表與 精進	6	
第 9-10 週	1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他	資議 p-III-1 使用資 訊 科技與他 人溝通 互 動 科議 c-III-1 依據設 計 構想動手 實作	Arduino 初體驗 1. 認識 Arduino	2	

	人溝通互動。 3. 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度	2. NKNUBLOCK 軟體編編輯程式介面學習 3. 數位腳位及類比腳位 4. 硬體連線、程式上傳及下載		
第 11-13 週	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法	1. 資議A-III-1 結構化的問題解決表示方法簡介。 2. 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	Arduio 感應器使用 超音波感測器使用 蜂鳴器使用 簡易超音波門禁警報器 溫濕度感測器使用 光照度感測器使用	3	
第 14-15 週	1. 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 3. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	1. 資議A-III-1 結構化的問題解決表示方法簡介。 2. 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	Arduino 燈光、顯示及馬達使用 8*8LED 矩陣 設計小綠人號誌燈 使用 OLED 模組, 顯示現行溫度及濕度、光照度 控制伺服馬達轉動 控制減速馬達轉動 設計當溫度過高時, 風扇馬達自動啟動	2	
第 16-18 週	1. 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 3. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-1	1.. 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 2.. 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	Arduino 創意設計 以改善日常生活為主題, 設計一個用 Arduino 和感測器等模組, 進行生活改善模擬。 如: 在校園偏僻的角落, 設計一個”當天色暗時, 若有人經過, 會自動開燈, 並發出警報	3	

	使用資訊科技與他人溝通互動。		聲，在警衛室的 OLED 會顯示資訊。		
--	----------------	--	---------------------	--	--

※六年級教學團隊

桃園市蘆竹區光明國民小學 113 學年度【探索世界】課程計畫				
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 本教材以溝通式教學觀為編寫原則，兼顧溝通功能及主題，並透過有意義的溝通活動，有系統地培養學生聽、說、讀、寫能力。 2. 本教材以有趣生動的文化節慶單元，培養學生多元文化的概念，認識中西文化不同，進而認識我們的地球村。 3. 以不同國家為故事背景，透過充滿想像力的情節與畫面，引領學生以英語探索多元文化。故事的編寫以該單元的主要單字及句型為主，並融入常用經典名句，讓孩子在真實的情境下，輕鬆自然地學語言。 4. 本教材採螺旋學習的設計理念，提供學生溫故知新的機會，使其能在每階段反覆練習，以順利銜接各階段的學習。 5. 單字分應用字彙與認識字彙。應用字彙為黑字，學生必須能正確拼讀書寫；認識字彙為藍字，僅須瞭解字義、聽懂讀音即可，至多作為口語練習之用。			
學習重點	學習表現	上學期 【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能念出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。		

	2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 下學期 【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。
--	--

	1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
學習內容	上學期

	【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Aa-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 下學期 【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。
課程架構	<pre> graph TD A[英語 六上 (Dino on the Go! 第七冊)] --- B[Starter Unit] A --- C[Unit 1 Where Are You From?] A --- D[Unit 2 How Do You Go to School?] A --- E[Review 1] A --- F[Unit 3 What Do You Do After School?] A --- G[Unit 4 What Time Do You Get Up?] A --- H[Review 2] A --- I[Festivals] </pre>

融入議題	上學期 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 下學期 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。
學習目標	上學期 1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出母音-er, -or, ar, or, ir, ur, oi, oy, ou, ow 的發音及所組成的字詞。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。

	5. 能聽懂並說出常用的經典名句。 6. 能朗讀及吟唱歌謠。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 下學期 1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk；短母音音組 a, e, i, o, u；長母音音組 a, e, i, o, u 的發音及所組成的字詞。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽懂並說出常用的諺語。 6. 能朗讀及吟唱歌謠。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. StarterUnit 包含簡單日常對話的故事教學、字母拼讀教學和數字教學。教師可利用此單元作為學生英語學習的暖身，同時用以了解不同學生之程度，作為未來教學的參考。 2. Story 故事教學以該單元主要句型、單字、日常用語編寫之環遊世界情境故事，提供學生有意義的對話情境，讓學生學習單字及句型的使用時機。 3. LanguageFocus 主題式的單字與句型教學，每單元提供兩組主要句型，並提供使用情境讓學生了解使用時機。單字與句型綜合口說練習，以多元的活動設計，讓學生統整練習該單元的單字、句型內容。 5. GrammarLab 文法重點提醒，以表格方式呈現，讓學生統整練習學過的文法重點。 6. RoamwithDino/WordsofWisdom 以短文介紹故事去過的國家知名景點與文化知識，讓學生認識並了解不同國家的多元文化，培養國際觀。WordsofWisdom 以漫畫方式提供學生英語的經典名句，引導學生理解使用情境。 7. PhonicsTime 上學期從預備單元開始，每課介紹 r 組合音及雙母音之發音與規則，下學期介紹子音群並複習短、長母音，透過例字及短文故事讓學生熟悉音組的發音及單字拼讀。 8. WritingFun 藉由故事對話當作範本，透過引導讓學生能循序漸進，在已經熟悉的篇

章架構中，引導學生短文寫作的能力。下方提供延伸的 wordbank，培養學生資訊整合的能力，同時檢核閱讀理解能力。

9. Reviews

Review 融合前兩單元之學習內容設計整合式的統整複習，先透過桌遊或多元口語練習，統整複習所學的句型。再以閱讀素養題型，驗收學生文章閱讀理解，再整合文章內容，檢核學生是否能找到對應的資訊作答，循序漸進建構學生資訊整合的能力。

10. Festival、Culture

以故事介紹節慶相關的單字與用語，並讓學生了解相關習俗；並以真實圖照介紹各國文化，拓展學生視野，引導學生探討、尊重與自身不同的文化。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

六年級：翰林

(三) 教學資源

1. CD
2. CDplayer
3. E-Book
4. 字母卡
5. 單字字卡
6. 單字圖卡
7. 句型條

二、教學方法

1. 六年級學習階段已由聽說能力的養成，進階到讀寫能力的強化。
2. 聽力教學:以注重語意理解及語意表達為主，能聽懂簡易的日常生活對話、兒童故事及兒童短劇。
3. 口說教學:口語練習可以角色扮演、配對、小組互動為主，強調溝通式活動，以增進學習語言的興趣並培養溝通能力。
4. 閱讀教學:能藉由圖畫、圖示等輔助，閱讀並瞭解故事或短句的大致內容。鼓勵學生以字母拼讀法的規則嘗試拼讀或認字，經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習。
5. 書寫教學:提供學生臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。此外，本階段亦加入引導寫作，培養學生書寫簡單段落的能力，以期與國中順利銜接。

三、教學評量

口頭評量

作業評量

參與度評量

態度評量

念唱練習

課堂問答

觀察評量

