

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(五)社會領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部頒定九年一貫課程綱要。
- (2)國民教育階段特殊教育課程總綱。
- (3)本校課程發展委員會決議。
- (4)本校課程發展委員會之社會領域課程小組會議決議。
- (5)依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

2、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

在考量學校本身條件與社區特性、教師特質、家長期望及學生需求之後，依據教育部公佈「國民中小學九年一貫課程暫行綱要」及「十二年國民基本教育課程綱要-社會領域課程綱要」內容及學校行事規劃課程目標，設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學。依領域課程小組選用符合學校願景之教材，加強落實學校願景的學校本位課程。同時以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

3、現況分析

- (1)社會領域小組會議：社會領域課程小組定期開會，執行課發會會議結論。隨時檢討各年級社會課程相關問題。配合時事，將相關議題隨時融入各年級社會科教學，舉辦學年或全校性活動。
- (2)利用圖書館、網路資料，指導學生蒐集社會課程之補充資料，進行整理、分析資料於課堂上報告。
- (3)師資陣容：以具備相關領域專長之科任教師為主，部分班級由導師擔任。教師除詳加閱讀教學指引及相關文獻外，並隨時參與校內外之研習課程，以培養教師專業素養。

4、課程目標

- (1)運用網際網路、多元化教學媒體等資源發現真相，找尋問題答案。
- (2)透過小組討論的方式，培養人際溝通、團隊合作、問題解決的能力，以思考、理解、討論，進而提升社會參與之公民實踐素養。
- (3)藉由認識各國不同的風土民情，進而了解國家間的差異，欣賞接納不同的文化。
- (4)透過課程開闊視野，培養學生具備關心生活週遭的人文情懷。
- (5)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
- (6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。
- (7)跳脫教科書的框架，將課程內容與週遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在

地化的目標之一。

5、實施原則與策略

- (1)運用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- (2)利用多媒體的教學方式，指導學生搜尋相關資料。
- (3)採用多元化的評量方式，適度採納教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、標準化測驗、實作評量，期望學生朝向全人化的方向發展。
- (4)跨領域的課程設計活動，讓學生從活動中對於生活週遭的事物能有更深刻的體會。
- (5)經由在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
在地化課程			融入【品桃園】6節			
				融入【賞桃園】6節		

(2)教材來源：主要以教育部審定本為主。

本年度決定使用的版本如下：

- 三年級：南一
- 四年級：康軒
- 五年級：南一
- 六年級：翰林

(3)教學方式與教學創新

- A.採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- B.配合地方廟會、節慶，設計宗教信仰相關活動，讓學生從活動中能有深刻的體會。
- C.跨領域的課程設計活動，讓學生從活動中對於生活週遭的事物能有更深刻的體會。
- D.評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化

(4)教學評量：本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

- A.習作、學習單
- B.卷宗評量和紙筆評量
- C.口頭評量
- D.主題活動演示：表演、實作等
- E.學習精神與態度。

7、教學資源

(1)學校資源

A. 室內、外活動場地：各班級教室、圖書館、電腦教室、川堂。

B. 教學教具：各版本教材所附之地圖、統計圖表、DVD…等操作型教具遊戲教具、模型…等操作型教具。

C. 資訊設備：電腦、單槍投影機、網際網路、數位攝影機、數位相機。

(2)社區教學資源：

南崁地區開發甚早，區內古蹟林立，如五福宮、陳氏古厝、藍東山宅、聖蹟亭等均可作為社會科教學中心，臺灣史的活史料。另外，本校附近有許多政府機關如有戶政及地政事務所、區公所、蘆竹分局、社區發展委員會。商業活動場所所有台茂購物中心、好市多、南崁老街市場、觀光夜市等，健身休閒的好地方有蘆竹國民運動中心、蘆竹羽球館、婦幼中心。知識補給站桃園市立圖書館-蘆竹分館，藏書豐富，且經常辦理文藝活動，是學生充實知識的好場所。鄰近有巴士站、南崁交流道，交通十分便捷，教學資源豐富，有助於加強學生對社區的認識與了解。

(3)桃園市政府教育局：桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

8、實施效果

(1)學生能了解家鄉【蘆竹區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(2)學生對於臺灣的歷史、地理、政治有所認識，並能尊重各族群的文化，進而了解族群融合的重要性。

(3)學生知道與人相處的規範並學習在團體環境中應盡之責任。

(4)學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。

(5)本年度需完成並呈現之成果：

A. 透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。

B. 結合國內外之時事，進行社會科教學。並舉辦全校之活動，讓學生更加認識不同民族與不同國家之文化。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五、六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、計劃應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【各學年領域教學計畫】

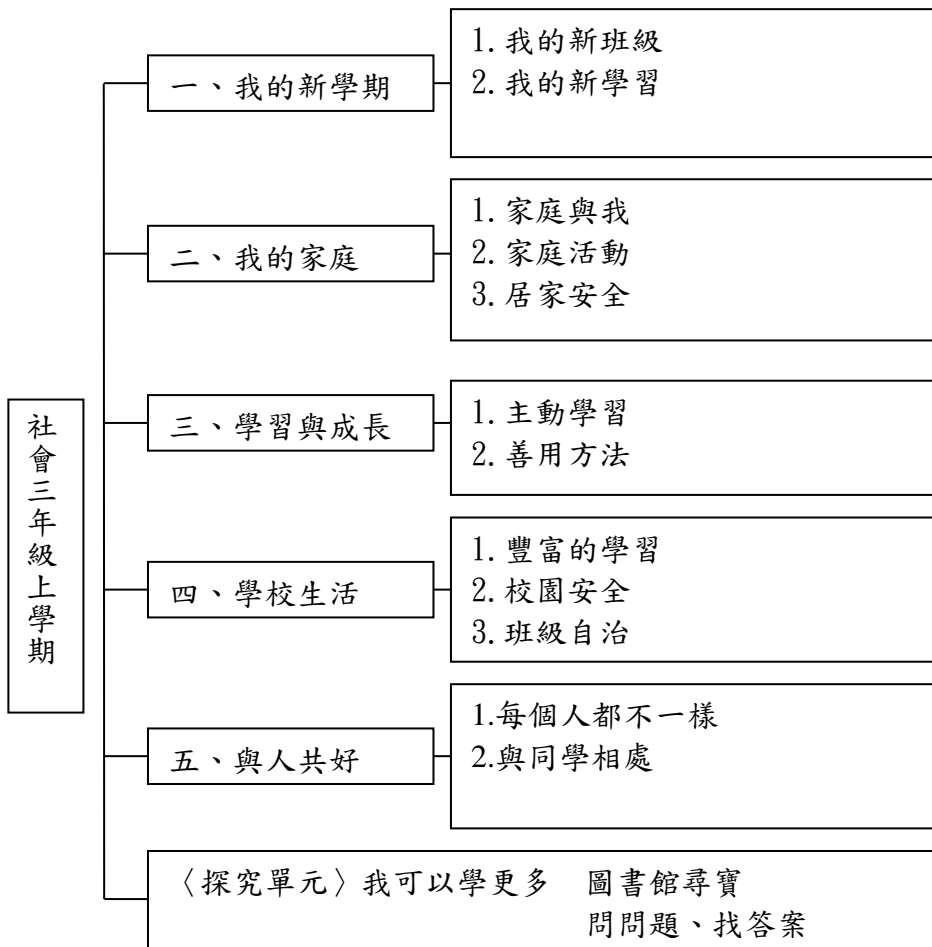
※三年級教學團隊

桃園市蘆竹區光明國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	

		<p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>

課程架構表

三上：



三下：



融入之議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能在新班級「自我介紹」的活動後，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學。 2. 能透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。 3. 思考自己專長或興趣想參加的學習活動是哪些。 4. 理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。 5. 時間與資源有限下，個人在生活中須聆聽家人的意見、表達自己的看法，從中評估及選擇適合的家庭活動。 6. 透過參與家庭活動規畫的情境，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 7. 學生能反思與預想家中環境與住家以外的公共空間，哪裡較為危險，又因什麼樣的行為表現，讓風險增加。 8. 人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 9. 透過自我提問了解自身狀況，據以衡量事情的輕重緩急，做好時間的規劃。 10. 對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。 11. 班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法的班會討論，來做出適切的決定。 12. 透過六何法(5W1H：時、人、地、事、因、如何)的提問練習，來參與班級事務的討論。 13. 在選擇性的班級情境中，體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 14. 在選擇性的班級情境中，理解自己的權利，學習做出合宜的選擇。 15. 在選擇性的班級情境中，學習尊重及理解不同性別的個人表現。 16. 在選擇性的班級情境中，省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，學習尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 17. 參考課本上的操作步驟和範例，實際操作「已•想•學」(KWL表)這個萬用表格，進行自己感興趣的主題探索、自主學習。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道需要與想要的意思，並能學會作判斷。 2. 運用概念圖統整已知的學習內容與生活經驗。 3. 透過對環境與家人鄰居的觀察，認識自己居住地方的環境與人們生活的方式。 4. 了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 5. 看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義；透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。

6. 利用比較性圖表整理訊息，說明都市和鄉村生活環境與方式的異同。
7. 探究問題能力的培養，進行探究活動的實際行動，上臺發表探究報告。
8. 運用課堂所學的知識與技能進行在地實作探究，培養自學力與認同感。
9. 摘取相關資料中的重點，分辨社會事物的類別，了解自己居住地方地名的由來。
10. 能舉例說明自己居住的地方有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而形成的特色。
11. 能夠解釋居住地方的特色消失如何受到自然環境及人文環境的影響。
12. 透過討論居住地方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。
13. 從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動後產生的變遷現象。
14. 能理解居住地方的居民如何因應環境的而產生改變。
15. 能夠透過了解不同民族、不同時代的文物，欣賞不同的文化特色。
16. 透過「原因、經過、結果、影響」畫概念圖的實作，學習史傳類文章的重點脈絡，並以概念。
17. 透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的選擇會產生不同的影響。
18. 採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。

教學與評量
說明

- 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
- (一)教材編選
1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。
- (二)教材來源
1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	一、二冊
 2. 桃園市在地化課程
- (三)教學資源
1. 教科用書
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館

4. 觸控白板、即時回饋系統

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

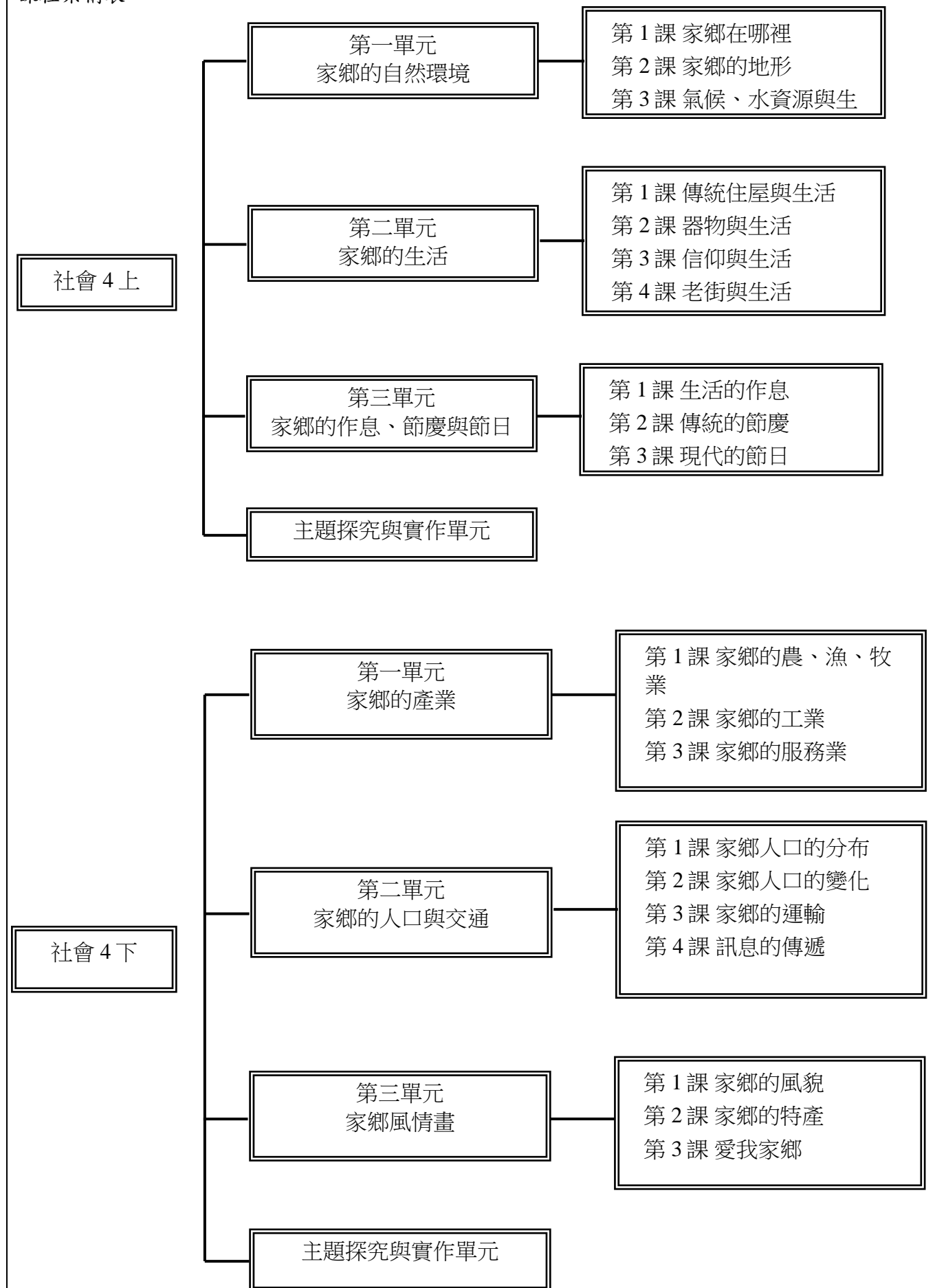
三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

※四年級教學團隊

桃園市蘆竹區光明國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。		
學習重點	學習表現	1a- II -2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a- II -3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b- II -1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a- II -1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a- II -2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b- II -1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b- II -2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a- II -1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3a- II -1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b- II -3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d- II -3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	
	學習內容	1. 透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。 2. 透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。 3. 認識家鄉裡傳統與現代的不同的生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。 4. 透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。	

課程架構表：



<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、校本課程等</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。 2. 透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。 3. 認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。 4. 透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。 2. 了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。 3. 認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。 4. 透過主題探究與實作，引導學生從自身做發想，將興趣與工作結合，並進一步的試想如何讓工作發揮更大的價值，為家鄉盡心力。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、先備經驗或知識簡述：</p> <p>在這一冊中，我們透過觀察家鄉的自然環境及先民留下的生活痕跡等，從具體的實例中，想像傳統生活的情景，並了解家鄉變遷的過程，藉此培養學生欣賞家鄉之美，及探索家鄉的歷史發展。</p> <p>教學策略建議：</p> <p>由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。</p> <p>二、學習策略建議：</p> <p>本教材適時引入相對應的學習策略，例如：階層圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。</p> <p>三、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，

引導學生學習。

2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

四、教學評量

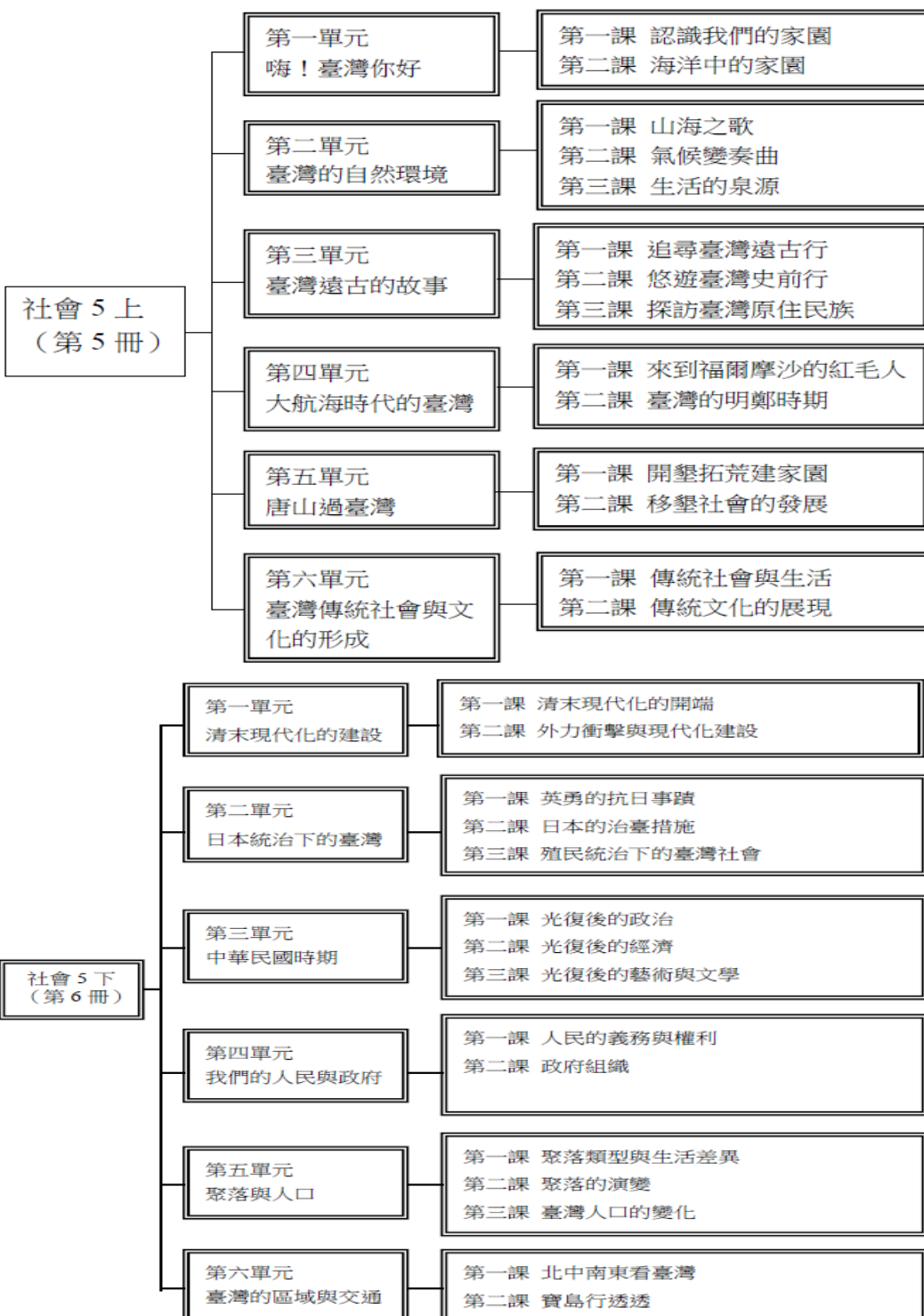
1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

※五年級教學團隊

桃園市蘆竹區光明國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫											
每週節數	3 節		設計者 五年級教學團隊								
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變									
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養									
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解									
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>										
學習重點	學習表現	<p>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>構面</th> <th>1. 理解及思辨</th> <th>2. 態度及價值</th> <th>3. 實作及參與</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>項目</td> <td>a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新</td> <td>a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視</td> <td>a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</td> </tr> </tbody> </table>		構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行
	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與							
項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行								
學習內容	<p>國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <p>此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。</p> <p>(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</p>										

- (二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
- (三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
- (四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。

課程架構表



融入之議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 2. 提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3. 發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 4. 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 5. 發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 6. 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="389 1352 1259 1460"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林</td> <td>五、六冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 桃園市在地化課程 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館 4. 觸控白板、即時回饋系統 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進 	年級	出版社	冊數	五年級	翰林	五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	翰林	五、六冊					

行整合。

3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

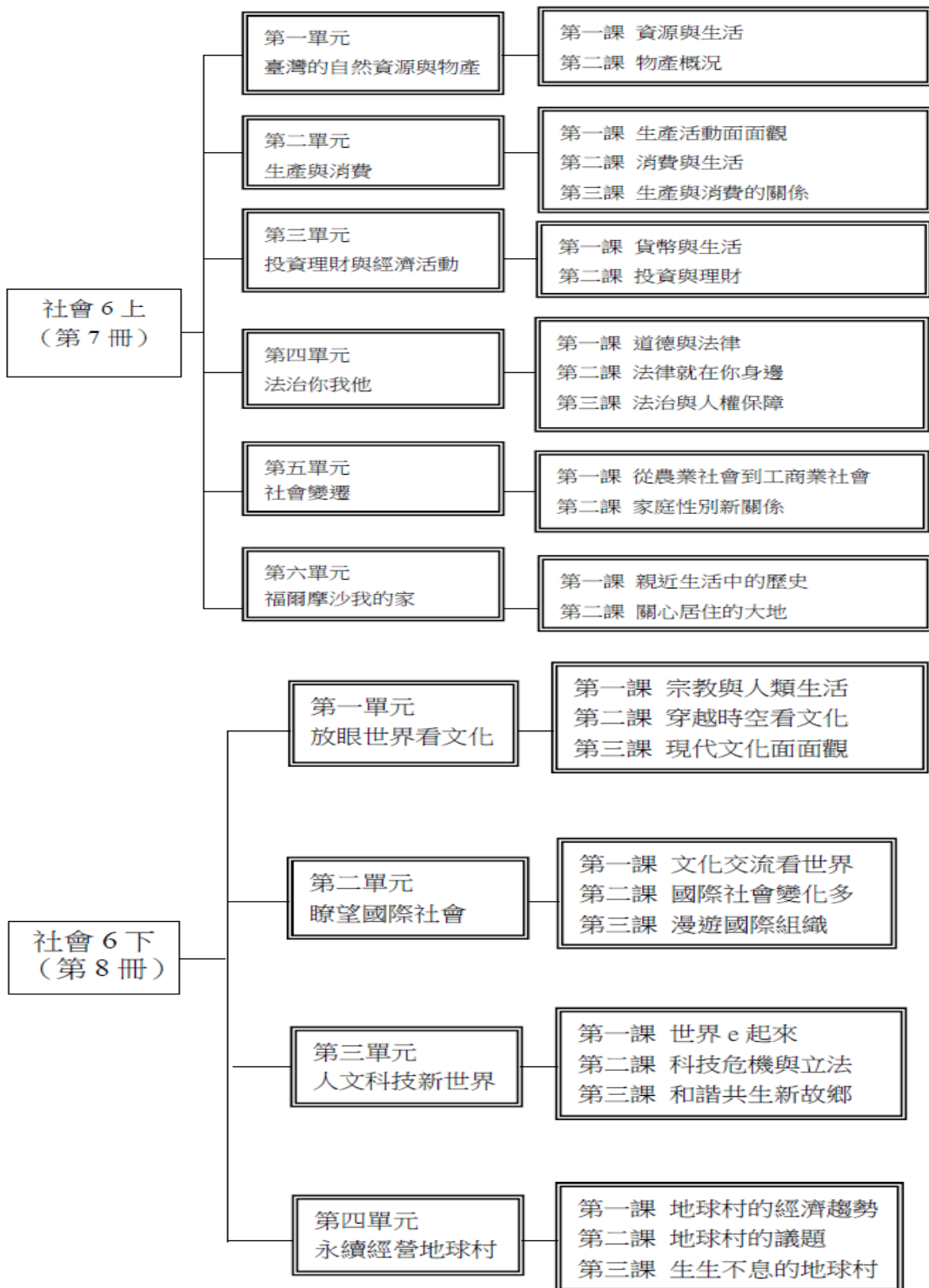
三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市蘆竹區光明國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫											
每週節數	3 節		設計者 五年級教學團隊								
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變									
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養									
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解									
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>										
學習重點	學習表現	<p>社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>構面</th> <th>1. 理解及思辨</th> <th>2. 態度及價值</th> <th>3. 實作及參與</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>項目</td> <td>a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新</td> <td>a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視</td> <td>a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行</td> </tr> </tbody> </table>		構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與	項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行
	構面	1. 理解及思辨	2. 態度及價值	3. 實作及參與							
項目	a. 覺察說明 b. 分析詮釋 c. 判斷創新	a. 敏覺關懷 b. 同理尊重 c. 自省珍視	a. 問題發現 b. 資料蒐整與應用 c. 溝通合作 d. 規劃執行								
學習內容	<p>國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <p>此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。</p> <p>(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</p>										

- (二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
- (三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
- (四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。

課程架構表



融入之議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 2. 提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3. 發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 4. 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 5. 發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 6. 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="389 1352 1259 1460"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 桃園市在地化課程 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館 4. 觸控白板、即時回饋系統 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進 	年級	出版社	冊數	六年級	翰林	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	翰林	七、八冊					

行整合。

3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。