

(三)語文領域本土語文/新住民語/臺灣手語

桃園市蘆竹區光明國民小學語文學習領域 112 學年度課程計畫

語文領域本土語文/新住民語/臺灣手語

壹、依據：

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第六點(實施要點)。
- 四、中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- 五、中華民國 98 年 7 月 15 日台國(二)字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)。
- 六、中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩南語文)、(客家語文)、(原住民族語文)、(新住民語文)。
- 七、中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。
- 八、中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。
- 九、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 十、本校課發會會議決議事項。

貳、基本理念：

- 一、教材內容以生活化、實用化、趣味性並融入藝術人文理念以音樂舞蹈增加學習興趣。
- 二、課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習，並於三年級起加入台灣羅馬拼音的認讀與運用。
- 三、上課時數以彈性學習節數實施。

參、現況分析：

一、學習基本要求

- (一)主要以培養學生聆聽、說話等能力，並能應用在日常生活中，藉由本土語言學習擴充生活經驗、認識家鄉文化。
- (二)能流暢使用本土語言表情達意、討論、與人溝通與文化傳承。
- (三)教學內容資訊化，透過多媒體的運用，有效引起學生學習興趣，內容生活化實用性高，使學生易於生活中使用，達到預期的學習效果。

二、學生及教師背景分析：

年級	學生	教師
一	閩南語課程初學者，能夠以基礎的日常用語與教師作課堂上的對話練習並唱唸課文歌謠。 (依學生選課需求，拆一班上客語)	閩語初階研習結業之合格教師，以閩語為母語，具閩語實務教學經驗。
二	經由課程活動設計，學生於課堂上會使用基本的日常生活用語與教師對話並唱唸課文歌謠。 (依學生選課需求，拆一班上客語)	閩語初階研習結業之合格教師，以閩語為母語，具閩語實務教學經驗。

三	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生已學習兩年的閩南語，能用閩南語說出和自己相關的人、事、物。課堂上會使用基本的日常生活用語與教師對話。 2. 學生利用「直接拼讀法」學習台灣羅馬拼音，並拼音練習說閩語，在課堂上表現出高度的學習興趣。(依學生選課需求，拆一班上客語) 	閩語進階研習結業之合格教師，以閩語為母語，具閩語實務教學經驗。
四	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已上一年的閩南語拼音練習，會利用台灣羅馬拼音練習認唸閩南語詞彙，課堂上會使用基本的日常生活用語與教師對話。 2. 學生已有學習「直接拼讀法」的經驗。 3. 能用閩南語說出和自己相關的人、事、物。 4. 已有三年的閩南語學習經驗，具閩南語會話能力並能說簡短的故事。(依學生選課需求，拆一班上客語) 	閩語進階研習結業之合格教師，以閩語為母語，具閩語實務教學經驗。
五	<ol style="list-style-type: none"> 1. 已上完四年的閩南語課程，具基本簡短閩語會話聆聽及說話的能力。 2. 已上兩年的閩南語拼音練習，會利用台灣羅馬拼音練習認唸閩南語詞彙，並會加以運用。 3. 能用閩南語說出和自己相關的人、事、物。 4. 已有三年的閩南語學習經驗，具閩南語會話能力並能說簡短的故事。(依學生選課需求，拆一班上客語) 	閩語進階研習結業之合格教師，以閩語為母語，具閩語實務教學經驗。
六	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具閩南語會話能力並能說簡短的故事。 2. 已上三年的閩南語拼音練習，會利用台灣羅馬拼音練習認唸閩南語詞彙，並會加以運用。 3. 具閩南語會話能力並能說簡短的故事。(依學生選課需求，拆一班上客語) 	受過閩南語師資研習並以閩南語為母語。

三、師資：

- (一)以導師為主，師資不足及三年級師資由閩南語教學支援教師擔任。
- (二)客語及原住民語，遴聘相關專長之教學支援工作人員或專職族語教師擔任。

肆、課程目標：

一、閩南語文

- (一)啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
- (二)培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。
- (三)透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。
- (四)透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。
- (五)透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

二、客家語文

- (一)培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。
- (二)具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (三)增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。
- (四)養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。
- (五)透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

三、閩東語文

- (一)培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。
- (二)發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (三)增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
- (四)透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。
- (五)透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

四、原住民族語文

- (一)啟發學習原住民族語文的興趣。
- (二)習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。
- (三)強化原住民族語文涵養與族群認同。
- (四)傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
- (五)培養多語言知能與多文化視野。

五、新住民語文

- (一)啟發學習新住民語言與文化的興趣。
- (二)增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
- (三)培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
- (四)拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
- (五)培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

六、臺灣手語

- (一)啟發學習臺灣手語的興趣。
- (二)培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
- (三)復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
- (四)運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

伍、實施原則與策略：

- 一、善用協同教學、合班分組教學及教師群，達成學習目標。
- 二、評量多元化，學習過程重於結果。
- 三、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
 - (一)替代與重整方式進行學習內容的調整。
 - (二)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。
 - (三)善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
 - (四)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(五)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

陸、實施內容：

一、課程實施說明

(一)時間：

1. 學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
2. 一~六年級由彈性學習節數上下學期各 20 節排定。
3. 每節課 40 分鐘，每週一節課，每個單元主題教學大約 2~3 節課。

(二)對象：一~六年級

(三)教師：

閩南語：以級任老師為主，搭配校內具有中高級認證的科任老師及閩南語教學支援教師擔任。

客家語：彭春元老師

二、教材來源

※以出版社編輯之審定本教材為主，各年及使用版本如下：(各年級進度表如附件)

閩南語

年級	出版社	冊數
一	真平	一、二冊
二	康軒	三、四冊
三	真平	五、六冊
四	真平	七、八冊
五	真平	九、十冊
六	真平	十一、十二冊

客語

年級	出版社	冊數
一	真平	一、二冊
二	真平	三、四冊
三	康軒	五、六冊
四	康軒	七、八冊
五	康軒	九、十冊
六	康軒	十一、十二冊

三、教學方式：

- (一)原則上採合作教學方式進行本土語言課程教學。
- (二)運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。
- (三)利用同儕學習方式，由小老師認領需要協助同學，運用下課或休息時間進行補救教學，並增加互動學習。
- (四)鼓勵學生在下課時段或回家後利用錄音機、CD 等作自我學習及能力提升。

四、教學評量

(一)評量原則：考量學生背景、學習態度及努力程度評量；鼓勵學生運用時間學習。

(二)評量方式：依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

1. 習作、學習單
2. 口頭評量
3. 紙筆測驗
4. 活動演示(表演、實作等)
5. 學習精神與態度。

(三)評量時機：平時評量、定期評量

柒、教學資源：

本土語言教學結合多元平面教材、各種視聽媒體以及輔助教具，讓學生在聆聽、說話、讀書、寫作方面，皆能達到預期的目標，各項教學資源詳如下：

- 一、圖書室：簡易的閩語課外閱讀教材、圖畫故事、有聲書籍、錄影帶及教師教資源參考書籍。
- 二、教具室：輔助教材及教具(如：插卡袋及骰子等)、各式圖卡及動物手偶等。
- 三、硬體設備：液晶投影機、實物投影機及各項視聽設備。

捌、實施效果：

一、已有成果：

※學生能以本土語聽、說、唸、唱，並能在日常生活中應對並實際運用。

二、本年度需完成並呈現之成果

※舉辦本土語文演說或說故事比賽。

玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

拾、計劃應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

【各學年領域教學計畫】

※一年級教學團隊

桃園市蘆竹區光明國民小學 112 學年度【本土語領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	
	學習內容	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Ba-I-1 身體認識。</p> <p>Ba-I-2 親屬稱謂。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>Bb-I-3 數字運用。</p> <p>Bg-I-1 生活應對。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p>	

<p>課程架構表</p>	<pre> graph LR A[閩南語第1冊] --- B[第一單元 禮貌的囡仔] A --- C[第二單元 我的鉛筆盒仔] A --- D[第三單元 古錐的動物] B --- E[第一課 心肝仔囡 第二課 來去讀冊] C --- F[第三課 鉛筆] D --- G[第四課 鳥仔 第五課 數字歌] H[閩南語第2冊] --- I[第一單元 歡喜去學校] H --- J[第二單元 彩色的世界] H --- K[第三單元 我的身軀] I --- L[第一課 學校的圖書館] J --- M[第二課 烏鼠食菽仔 第三課 美麗的學校] K --- N[第四課 保護目矙 第五課 我的身軀] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>

	<p>家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>多元文化教育 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>
學習目標	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。 <p>一下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。

9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。
10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。
11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。
12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。
13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。
14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。
16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

2. 以桃園市蘆竹區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一)直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域(閩南語)課綱規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

(二)遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(三)引導式教學：

教學與評
量說明

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(四)強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

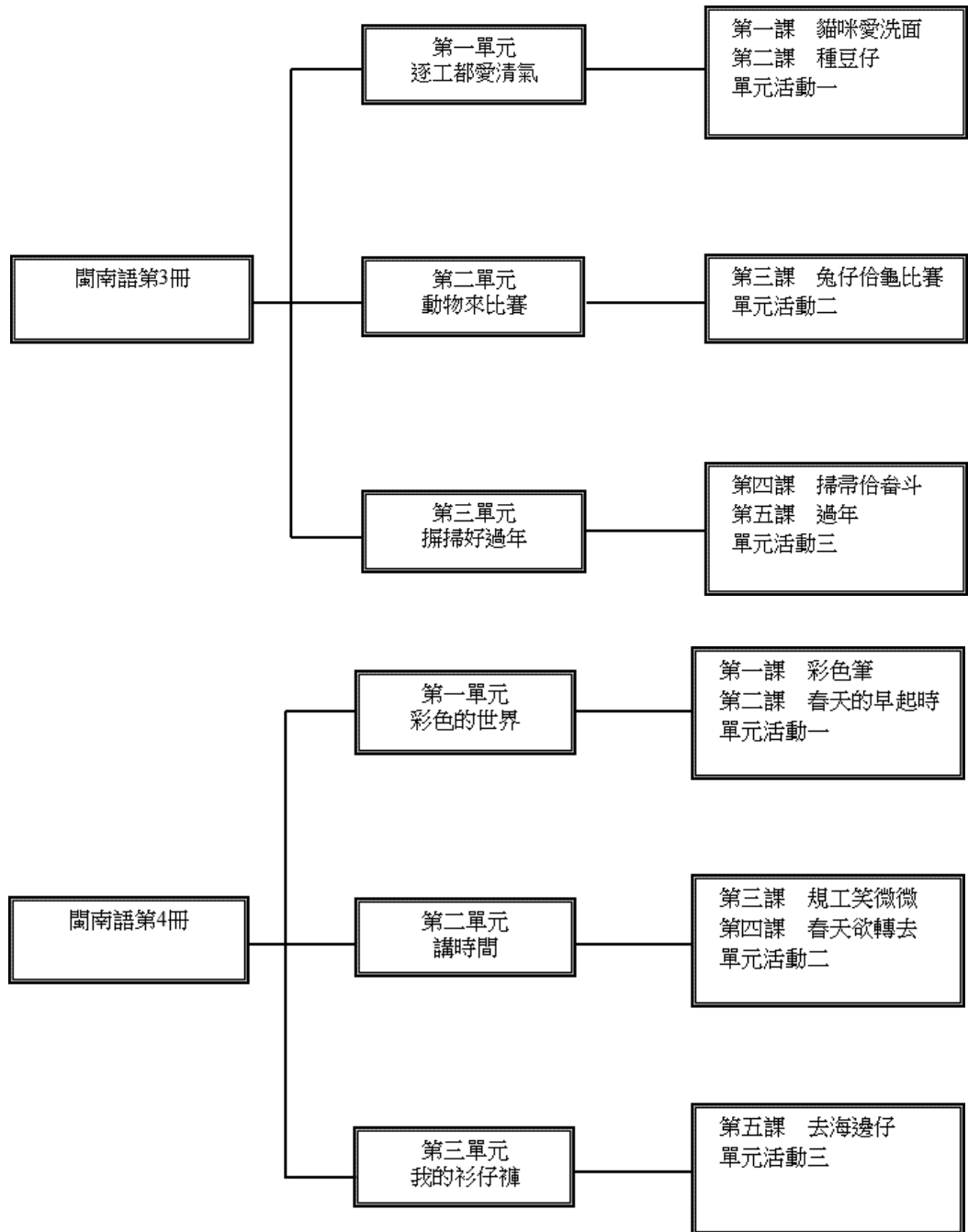
1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並作為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

※二年級教學團隊

桃園市蘆竹區光明國民小學 112 學年度【閩南語領域】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、因仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。</p> <p>3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。</p> <p>4. 以主題及單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	
	學習內容	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bg-I-1 生活應對。</p> <p>Bf-I-1 表演藝術。</p> <p>Bg-I-1 生活應對。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p>	

Bg- I -2 口語表達。

課程架構表



融入之議題

教師視課程內容適時融入包含桃園市蘆竹區國小在地化課程以及下列議題：

【家庭教育】

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

【環境教育】

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	<p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3. 能學會一星期的名稱並正確發音。 4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。 8. 學會本課的句型應用於生活中。 9. 認識農曆過年的風俗習慣。 10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。 <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。 2. 說出基本顏色的閩南語說法。 3. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。 4. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。 5. 說出月分的閩南語說法。 6. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。 2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。 3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。 4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

5. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
6. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
7. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
8. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

2. 以桃園市蘆竹區在地化課程為輔。

(三)教學資源

本土語言教學結合多元平面教材、各種視聽媒體以及輔助教具，讓學生在聆聽、說話、讀書、寫作方面，皆能達到預期的目標，各項教學資源詳如下：

1. 教科用書、教師備課用書及自編教材
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書室：簡易的閩語課外閱讀教材、圖畫故事、有聲書籍、錄影帶及教師教資源參考書籍。
4. 教具室：輔助教材及教具(如：插卡袋及骰子等)、各式圖卡及動物手偶等。
5. 硬體設備：液晶投影機、實物投影機及各項視聽設備(觸控白板、即時回饋系統)。

二、教學方法

(一)直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

(二)圖像教學法：

本教材根據語文學習領域(閩南語)課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

(三)遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(四)引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學

生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(五)原則上採合作教學方式進行本土語言課程教學。

(六)運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。

(七)利用同儕學習方式，由小老師認領需要協助同學，運用下課或休息時間進行補救教學，並增加互動學習。

(八)強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

(九)鼓勵學生在下課時段或回家後利用錄音機、CD 等作自我學習及能力提升。

三、教學評量

(一)評量原則：考量學生背景、學習態度及努力程度評量；鼓勵學生運用時間學習。

教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(二)評量方式：考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

1. 採多元評量方式：以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

2. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

3. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(三)評量時機：平時評量、定期評量。

※三年級教學團隊

桃園市蘆竹區光明國民小學 112 學年度【閩南語領域】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。 6. 教材內容以生活化、實用化、趣味性並融入藝術人文理念以音樂舞蹈增加學習興趣。 7. 課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習，並於三年級起加入台灣羅馬拼音的認讀與運用。 8. 知識方面：瞭解本土語言的發展、文化價值以及與生活的密切關係。 9. 技能方面：能運用本土語言的語、音、義適切表達，以達聽、說、讀、寫之技能。 10. 情意方面：增進欣賞本土語言的能力，進而培養多元寬廣的胸襟，建立更完善的人際關係。 		
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。 	
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Ab-Ⅱ-3 方音差異。 Ac-Ⅱ-1 生活故事。 	

	<p>Ba- II -1 社交稱謂。 Bd- II -1 環境保護。 Bg- II -1 生活應對。 Bg- II -2 口語表達。</p>
<p>課程架構表</p>	<pre> graph LR A[閩南語 第5冊] --- B[第一單元 食食] A --- C[第二單元 行行出狀元] A --- D[第三單元 方位] B --- E[第一課 食晝] B --- F[第二課 下晡的點心] C --- G[第三課 擔仔位] C --- H[第四課 咱的英雄] D --- I[第五課 去旅行] J[閩南語 第6冊] --- K[第一單元 健康的生活] J --- L[第二單元 愛細膩] J --- M[第三單元 時間] K --- N[第一課 運動會] K --- O[第二課 露營] L --- P[第三課 緊緊緊] L --- Q[第四課 好佳哉] M --- R[第五課 時間走傷緊] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入包含桃園市蘆竹區國小在地化課程以及下列議題：</p> <p>品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>閱讀素養教育</p>

	<p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。 10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 7. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 8. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。 9. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無(動詞)著」的構詞，且能運用語詞造句。 10. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 11. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 12. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 13. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 14. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 15. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 16. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p>

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。
5. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
6. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
7. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
8. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平	五、六冊

2. 以桃園市蘆竹區在地化課程為輔。

(三)教學資源

本土語言教學結合多元平面教材、各種視聽媒體以及輔助教具，讓學生在聆聽、說話、讀書、寫作方面，皆能達到預期的目標，各項教學資源詳如下：

1. 教科用書、教師備課用書及自編教材
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書室：簡易的閩語課外閱讀教材、圖畫故事、有聲書籍、錄影帶及教師教育資源參考書籍。
4. 教具室：輔助教材及教具(如：插卡袋及骰子等)、各式圖卡及動物手偶等。
5. 硬體設備：液晶投影機、實物投影機及各項視聽設備(觸控白板、即時回饋系統)。

二、教學方法

(一)直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

(二)圖像教學法：

本教材根據語文學習領域(閩南語)課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

(三)遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(四)引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(五)原則上採合作教學方式進行本土語言課程教學。

(六)運用情境式教學，活動中教學，也可採協同教學，或是請家長、社區人士配合教學。

(七)利用同儕學習方式，由小老師認領需要協助同學，運用下課或休息時間進行補救教學，並增加互動學習。

(八)強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

(九)鼓勵學生在下課時段或回家後利用錄音機、CD 等作自我學習及能力提升。

三、教學評量

(一)評量原則：考量學生背景、學習態度及努力程度評量；鼓勵學生運用時間學習。教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(二)評量方式：考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。依據本校學生學習評量實施計畫採多元評量方式。

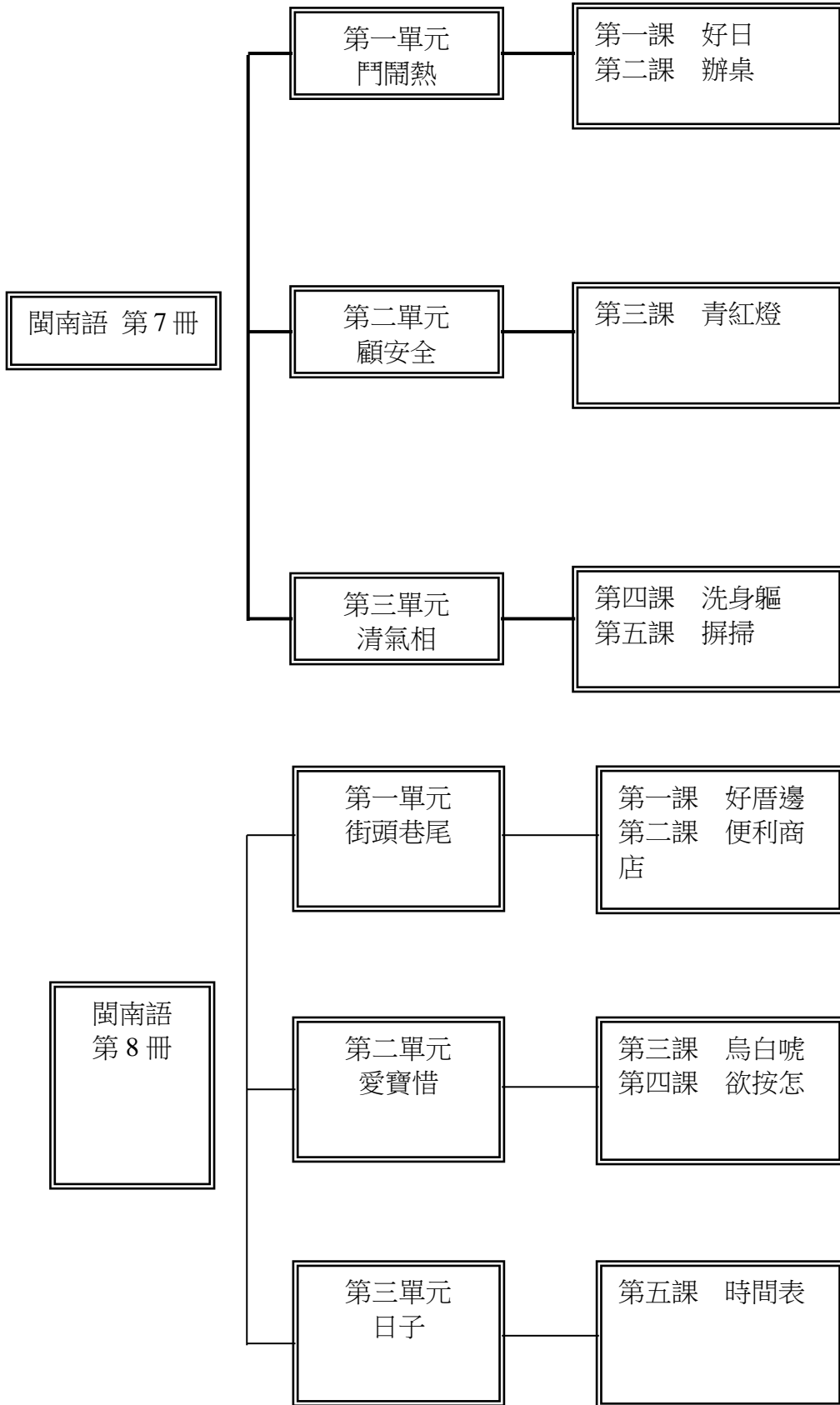
1. 採多元評量方式：以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
2. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
3. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

(三)評量時機：平時評量、定期評量。

※四年級教學團隊

桃園市蘆竹區光明國民小學 112 學年度【本土語文領域/閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	
	學習內容	<p>Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>Ab-II-2 句型運用。</p> <p>Ab-II-3 方音差異。</p> <p>Ac-II-1 生活故事。</p> <p>Ac-II-2 詩歌短文。</p> <p>Bc-II-1 社區生活。</p> <p>Bd-II-1 環境保護。</p> <p>Bd-II-3 海洋保育。</p> <p>Bf-II-1 表演藝術。</p> <p>Bf-II-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-II-1 生活應對。</p> <p>Bg-II-2 口語表達。</p>	

課程架構表



融入之議題	多元文化教育、環境教育、安全教育、家庭教育、品德教育、戶外教育、生涯發展規劃教育
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。 5. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。 6. 能透過課文內容，了解便利商店的功能。 7. 能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。 8. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。 9. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 10. 能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。 11. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。 12. 能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 13. 能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。 14. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。 15. 能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。 16. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。 17. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。 18. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。

19. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。
20. 能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。
21. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。
22. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
23. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。
24. 能進行「……有…有…」的句型練習。
25. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
26. 能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

2. 以桃園市蘆竹區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一)直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

(二)圖像教學法：

本教材根據語文學習領域(閩南語)課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

(三)遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊

教學與評量
說明

合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(四)引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(五)強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

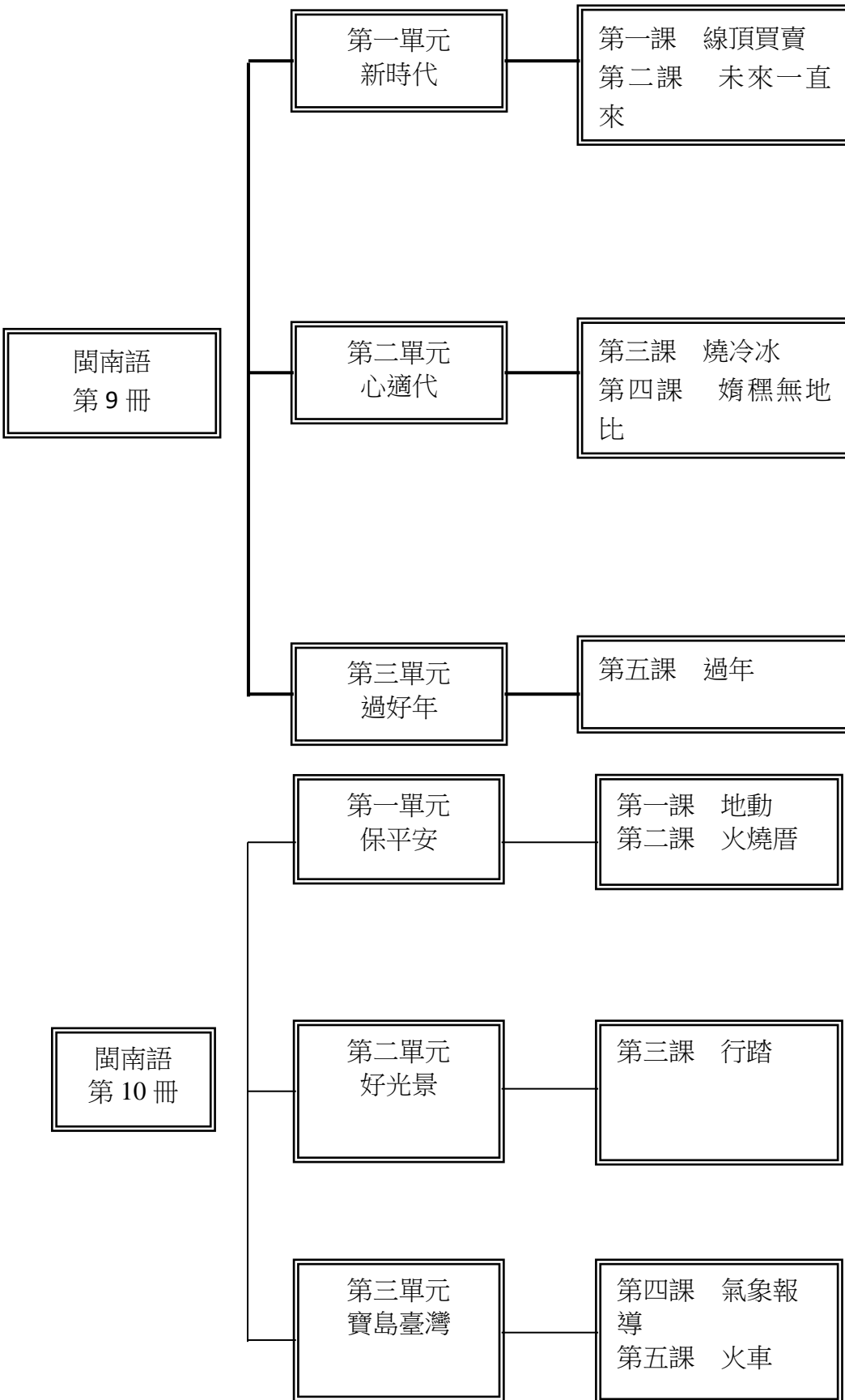
1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

※五年級教學團隊

桃園市蘆竹區光明國民小學 112 學年度五年級【語文領域閩南語】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	
	學習內容	<p>Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>Ab-III-2 句型運用。</p> <p>Ab-III-3 方音差異。</p> <p>Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>Ac-III-1 生活故事。</p> <p>Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>Bc-III-1 社區生活。</p> <p>Bd-III-1 環境保護。</p> <p>Be-III-2 影音媒材。</p> <p>Bg-III-1 生活應對。</p>	

Bg-III-2 口語表達。
Bh-III-1 物產景觀。
Bh-III-2 區域人文。

課程架構表



融入之議題	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育、防災教育
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出課文大意及課文主旨。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 5. 能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 7. 能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 8. 能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 9. 能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。 10. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 11. 能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 12. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 13. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 14. 能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。 15. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。 16. 能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 3. 能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 4. 能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 5. 能熟念地震時自我保護的動作。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 7. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。 8. 能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 9. 能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。 10. 能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。 11. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 12. 能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。 13. 能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。 14. 能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 15. 能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。 16. 能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。 17. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 18. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

2. 以桃園市蘆竹區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一)直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

(二)圖像教學法：

本教材根據語文學習領域(閩南語)課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

(三)遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(四)引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(五)強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

※六年級教學團隊

桃園市蘆竹區光明國民小學 112 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、□C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	
	學習內容	<p>Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>Ab-III-2 句型運用。</p> <p>Ab-III-3 方音差異。</p> <p>Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>Ac-III-1 生活故事。</p> <p>Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>Bb-III-1 數字運用。</p> <p>Bb-III-2 交通運輸。</p> <p>Bc-III-1 社區生活。</p>	

	<p>Bd-III-1 環境保護。</p> <p>Be-III-1 數位資源。</p> <p>Be-III-2 影音媒材。</p> <p>Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>Bf-III-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-III-3 人權觀念。</p> <p>Bg-III-1 生活應對。</p> <p>Bg-III-2 口語表達。</p> <p>Bg-III-1 生活應對。</p> <p>Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>Bh-III-2 區域人文。</p>
<p>課程架構表</p>	<pre> graph LR A[閩南語第 11 冊] --- B[第一單元 對臺灣看世界] A --- C[第二單元 進步的科技] A --- D[第三單元 溫暖的世界] B --- E[第一課 伴手 第二課 出國去觀光] C --- F[第三課 電腦會曉 揀塗豆] D --- G[第四課 阿川真好禮 第五課 風俗日頭] </pre> <p>閩南語第 11 冊</p> <p>第一單元 對臺灣看世界</p> <p>第一課 伴手 第二課 出國去觀光</p> <p>第二單元 進步的科技</p> <p>第三課 電腦會曉 揀塗豆</p> <p>第三單元 溫暖的世界</p> <p>第四課 阿川真好禮 第五課 風俗日頭</p>

	<div style="text-align: center;"> <pre> graph LR A[閩南語 第12冊] --- B[第一單元 鬥陣來參與] A --- C[第二單元 臺語文真趣味] A --- D[第三單元 感恩祝福] B --- E[第一課 鬥陣做公益] C --- F[第二課 春天的花蕊] C --- G[第三課 獅伶鳥鼠] D --- H[第四課 我已經大漢] </pre> </div>
融入之議題	性別平等教育、人權教育、資訊教育、生涯發展教育
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。 2. 學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。 3. 複習第一課所學。 4. 能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。 5. 學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。 6. 複習第二課所學。 7. 能複習第一單元所學。 8. 學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。 9. 能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。 10. 複習第三課所學。 11. 複習第二單元所學。 12. 能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。 13. 能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。 14. 複習第四課所學。 15. 能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。 16. 能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。 17. 複習第五課所學。 18. 複習第三單元所學。 19. 學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。 20. 能欣賞閩南語歌曲之美。

21. 能夠複習本學期所學的語詞與句型。

六下：

1. 認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。
2. 學會公益活動的閩南語說法和歇後語。
3. 學會第一課音標課程並複習第一課。
4. 複習第一單元課程。
5. 認識疊詞並能朗誦第二課課文。
6. 學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。
7. 學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。
8. 能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
9. 能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
10. 學會第三課音標課程並複習第三課。
11. 複習第二單元課程。
12. 了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。
13. 能朗誦第四課課文。
14. 能懂得感恩祝福，並進行造句練習。
15. 學會第四課音標課程並複習第四課所學。
16. 複習第三單元所學。
17. 學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。
18. 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 本教材依據教育部於民國九十八年七月十五日修訂公布之「國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應十大基本能力與分段能力指標之教育目標及功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	十一、十二冊

2. 以桃園市蘆竹區區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

教學與評量
說明

(一)直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

(二)圖像教學法：

本教材根據語文學習領域(閩南語)課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

(三)遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

(四)引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

(五)強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。